

INSTRUKCJA OBSŁUGI



SUB-SAT 900D



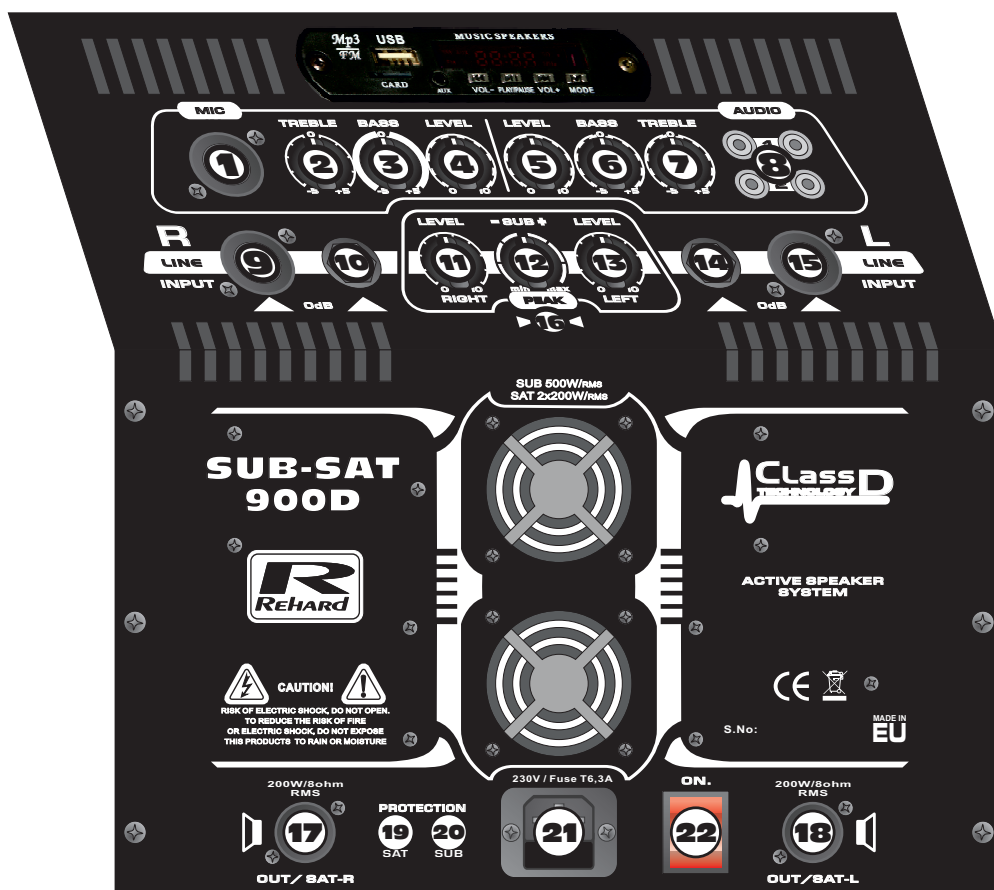
Przenośny system nagłaśniający

SUB-SAT 900D to profesjonalny przenośny zestaw aktywny przeznaczony do realizacji nagłośnień przy zapotrzebowaniu dużej mocy. System składa się z subbasu aktywnego oraz dwóch pasywnych satelit. Urządzenie wyposażone jest w najnowszą technologię wzmacniacze klasy „D” oraz rezonansowy zasilacz SMPS. Połączenie tych dwóch czynników sprawia że urządzenie oferuje moc 900W przy małych gabarytach i stosunkowo niewielkiej wadze.

System ma wbudowany 2-kanalowy mikser oraz odtwarzacz Mp3 co sprawia że można go używać również niezależnie bez konieczności podłączania dodatkowego miksera i odtwarzacza audio. Podłączając dodatkowy mikser uzyskujemy kompletny system nagłaśniający idealny dla potrzeb zespołów muzycznych oraz przy realizacji różnego rodzaju imprez wymagających mobilnego nagłośnienia.

SUB-SAT 900D zalecany jest do nagłośnienia takich obiektów jak kluby, sale konferencyjne i audiowizualne oraz puby, można go także stosować z powodzeniem w plenerze.





- [1] - Wejście mikrofonowe typu XLR.
- [2] - Regulacja tonów wysokich kanału mikrofonowego.
- [3] - Regulacja tonów niskich kanału mikrofonowego.
- [4] - Regulacja poziomu głośności kanału mikrofonowego.
- [5] - Regulacja poziomu głośności kanału AUDIO.
- [6] - Regulacja tonów niskich kanału AUDIO.
- [7] - Regulacja tonów wysokich kanału AUDIO.
- [8] - Wejścia stereo dla odtwarzaczy AUDIO.
- [9] - Wejście symetryczne kanału prawego do podłączenia miksera.
- [10] - Wejście niesymetryczne kanału prawego do podłączenia miksera.
- [11] - Główna regulacja poziomu głośności kanału prawego.
- [12] - Regulacja proporcji głośności SUBBASU w stosunku do SATELIT. Pozycja "0" na skali potencjometru określa optymalne ustawienie proporcji. Po ustawieniu regulatora "12" w wybranej pozycji, siłę głosu całego systemu regulujemy tylko przy pomocy potencjometrów "11" i "13".
- [13] - Główna regulacja poziomu głośności kanału lewego.
- [14] - Wejście niesymetryczne kanału lewego do podłączenia miksera.
- [15] - Wejście symetryczne kanału lewego do podłączenia miksera.
- [16] - Kontrolka zadziałania LIMITERA zapobiegającego przesterowaniu wzmacniacza mocy SUBBASU i chroniącego głośnik przed przeciążeniem.
- [17] - Wyjście głośnikowe dla SATELITY kanału prawego (8 Ohm).
- [18] - Wyjście głośnikowe dla SATELITY kanału lewego (8 Ohm).
- [19] - Kontrolka zabezpieczenia wzmacniacza satelit.
- [20] - Kontrolka zabezpieczenia wzmacniacza subbasu.
- [21] - Gniazdo sieciowe 230V AC z bezpiecznikiem. Uwaga stosować bezpiecznik zwłoczny T6,3A.
- [22] - Włącznik zasilania.

Podłączenia przy użyciu wbudowanego miksera



Podłączenie zewnętrznego miksera



Odtwarzacz MP3



1. Złącze USB do podłączenia pen-drive
2. Złącze karty SD
2. Wejście sygnałowe line-aux
4. Regulacja siły głosu
5. Odtwarzanie / Stop
6. Wybór opcji pracy odtwarzacza:
aux, pen-drive, karta SD, radio FM

Parametry techniczne:

- maksymalna pojemność pamięci 8GB
- obsługiwane formaty audio MP3 / WMA
- tuner - odbiornik radiowy FM
- zakres częstotliwości odbiornika FM: 85~108MHz

Pilot - dostępne funkcje:

- załączanie i wyłączanie Mp3
- wybór trybu pracy MP3/Bluetooth/radio/aux
- MUTE / szybkie wyciszenie
- regulacja głośności
- sterowanie opcjami wyboru utworów/programów
- typ baterii: CR2025



Układy zabezpieczające pracę systemu

SUB-SAT 400D posiada następujące układy zabezpieczające:

- zabezpieczenie przeciwzwarciowe - chroni wzmacniacz przed zwarcie przewodów głośnikowych
- zabezpieczenie przeciążeniowe - chroni wzmacniacz i zasilacz przed nadmiernym przeciążeniem
- zabezpieczenie termiczne - chroni wzmacniacz przed przegrzaniem
- zabezpieczenie głośnika basowego przed nadmiernym sygnałem i infradźwiękami poniżej częstotliwości 20Hz
- zabezpieczenie głośników wysokotonowych przed nadmiernym sygnałem

W momencie zadziałania zabezpieczenia wzmacniacze mocy zostają zablokowane do chwili ustąpienia zagrożenia. Mimo szeregu zabezpieczeń należy dbać o prawidłową eksploatację sprzętu aby nie narażać sprzętu na uszkodzenie. Zabezpieczenia nie uchronią sprzętu w 100% jeśli nie będą zachowane zasady prawidłowej eksploatacji.

PARAMETRY TECHNICZNE wzmacniacza

- ▶ Moc wzmacniacza subbasu: 500WRMS
- ▶ Moc wzmacniacza satelit: 2x200WRMS/8ohm
- ▶ Pasma przenoszenia SUBBASU [-6dB]: 35...120Hz
- ▶ Pasma przenoszenia wzmacniaczy SATELIT : 120Hz...20kHz
- ▶ Punkt podziału CROSSOVERA: 120Hz
- ▶ LIMITER zapobiegający przesterowaniu wzmacniacza mocy subbasu i zabezpieczający głośnik przed przeciążeniem
- ▶ Filtr subsoniczny chroniący głośnik przed częstotliwościami poniżej 20Hz
- ▶ 1 kanał mikrofonowy
- ▶ 1 kanał audio
- ▶ Odtwarzacz Mp3
- ▶ 2 symetryczne wejścia liniowe XLR L i R
- ▶ 2 niesymetryczne wejścia liniowe JACK L i R
- ▶ 1 wejście mikrofonowe typu XLR
- ▶ 2 wejścia audio typu RCA
- ▶ 2 wyjścia głośnikowe L i R typu JACK do podłączenia satelit
- ▶ Regulacja:
- ▶ Kanał mikrofonowy: TREBLE, BASS, LEVEL
- ▶ Kanał audio: TREBLE, BASS, LEVEL
- ▶ Master: LEVEL-L, LEVEL-R, SUBBASS

PARAMETRY TECHNICZNE kolumn

PARAMETR	SUB	SAT
Moc RMS	500W	250W
Moc MAX	1000W	500W
Głośniki	12"	10"+HF
Impedancja	4ohm	8ohm
Pasma (-6dB)	35-150Hz	100Hz-20kHz
Efektywność	96dB	96dB
SPL Max	126dB	123dB
Wymiary (WxSxG)	480x375x498	465x296x212
Waga	23kg	8,5kg

UWAGI I BEZPIECZEŃSTWO

- UWAGA! Należy przestrzegać podstawowych zasad przy używaniu urządzeń zasilanych z sieci.
- Urządzenie powinno być zasilane prądem o parametrach zgodnych z oznaczeniami na wyrobie.
- Zaleca się korzystanie z sieci zasilającej wyposażonej w gniazdo z uziemieniem.
- Należy chronić wzmacniacz przed wilgocią, zalanie wzmacniacza płynami może doprowadzić do uszkodzenia lub porażenia prądem.
- Należy chronić wzmacniacz, przed uszkodzeniami mechanicznymi.
- Nie używać urządzenia z niesprawnym gniazdem lub przewodem zasilającym.
- Wzmacniacz powinien być użytkowany z dala od źródeł nadmiernego ciepła, w przypadku zbyt wysokiej temperatury w urządzeniu, wzmacniacz wyłączy się i załączy ponownie po ostygnięciu urządzenia.
- W celu zapewnienia właściwej cyrkulacji powietrza w urządzeniu, nie zasłaniać otworów wentylacyjnych, które zapewniają właściwe chłodzenie wzmacniacza.
- Należy pamiętać, że zbyt głośne granie może być przyczyną uszkodzenia słuchu, dlatego nie powinno się używać wzmacniacza zbyt długo na bardzo dużym poziomie głośności.
- Nie należy podejmować napraw we własnym zakresie.
- Nie zostawiać wzmacniacza w otoczeniu dzieci.



Utylizacja zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego

Symbol ten umieszczony na produkcie lub jego opakowaniu stanowi, że produkt ten nie może być traktowany jako odpad gospodarstwa domowego. Powinien być przekazany do odpowiedniego punktu zbiórki zużytego sprzętu elektrycznego i elektronicznego. Poprzez zapewnienie odpowiedniego składowania, pomożesz zapobiec negatywnym skutkom grożącym środowisku i ludzkiemu zdrowiu w przypadku niewłaściwego składowania. Recykling pomaga zachować naturalne zasoby. W celu uzyskania dokładniejszych informacji na temat recyklingu, proszę skontaktować się z Twoim lokalnym urzędem miasta, z firmą zajmującą się wywozem odpadów w Twoim mieście lub sklepem gdzie zakupiłeś produkt.



Box Electronics ul. Cieszyńskiego 4,
81-881 Sopot, Poland
www.box.com.pl



RoHS

MADE IN
EU